

LISTAS DE ACCESO DIRECTO**CURSO 2017 / 18**SOLICITANTES
que tienen cursado
y superado el**BACHILLERATO DE ARTES**Reserva de Plazas ofertadas : **40%****TODOS LOS SOLICITANTES HAN CONSEGUIDO PLAZA****MATRÍCULA DEL 18 AL 28 DE JULIO - de 10:00 h a 13:00 h****VERIFICAR CICLO Y TURNO OBTENIDO**

Apellidos y Nombre		CICLO y TURNO OBTENIDO		NOTA MEDIA
1º	Herrán Zapata, Marta	Técnicas Escultóricas	Diurno	8,82
2º	Marín Cerrato, Lara	Técnicas Escultóricas	Vespertino	7,71
3º	Navarro López, Manuel	Técnicas Escultóricas en Metal	Diurno	7,53
4º	Aizcorbe Marcos, Yone	Escultura Aplicada al Espectáculo	Diurno	7,00
5º	García de Aguinaga Fdez. Luque, Maximina Mª	Artes Aplicadas al Muro	Diurno	7,00
6º	Jiménez Vacas, Pablo	Artes Aplicadas al Muro	Diurno	6,83
7º	Blanco Valdehita, Diana	Técnicas Escultóricas	Diurno	6,83
8º	López Burgués, Alberto	Técnicas Escultóricas	Diurno	6,8
9º	López Díaz, Andrea Alejandra	Escultura Aplicada al Espectáculo	Diurno	6,71
10º	Lanchas López, Ángel	Técnicas Escultóricas en Metal	Diurno	6,71
11º	García Fernández, Noelia	Escultura Aplicada al Espectáculo	Diurno	6,70
12º	Sancho Morcillo, Eva	Técnicas Escultóricas	Diurno	6,38
13º	Moreno Miranzo, Nuria Marina	Artesanía de Complementos de Cuero	Vespertino	6,3
14º	Barredo Fernández, Tatiana	Técnicas Escultóricas en Metal	Diurno	6,20
15º	González Ramírez, Jorge	Técnicas Escultóricas	Diurno	6,18
16º	Arroyo Carreira, Andrea	Técnicas Escultóricas	Diurno	6,18
17º	Enebral de la Heras, Laura	Escultura Aplicada al Espectáculo	Diurno	6,18
18º	González Feliz, Alicia	Artes Aplicadas al Muro	Diurno	6,06
19º	Portillo Núñez, Andrés	Técnicas Escultóricas en Metal	Diurno	6,05
20º	Delgado Padilla, Amanda	Artes Aplicadas al Muro	Diurno	6,00
21º	Muñoz Ordóñez, Iván	Técnicas Escultóricas	Vespertino	5,9
22º	Mateo Martínez, Verónica	Técnicas Escultóricas	Diurno	5,60
23º	Santos Julia, Laura	Artes Aplicadas al Muro	Diurno	5,47
24º	Santos Julia, Silvia	Artes Aplicadas al Muro	Diurno	5,29
25º	Gómez García, Lidia	Artes Aplicadas al Muro	Diurno	5,18

LISTAS DE ACCESO DIRECTO

CURSO 2017 / 18

SOLICITANTES
que tienen cursados
y superados algunos de los
siguientes estudios
o experiencia laboral relacionada
con el ciclo solicitado

Bellas Artes
Estudios Superiores de Diseño
Arquitectura
Conservación y Restauración de Bienes Culturales
Ciclos de Grado Superior de Artes Plásticas y Diseño
Experiencia Laboral + Requisitos Académicos

TODOS LOS SOLICITANTES HAN CONSEGUIDO PLAZA.

MATRÍCULA DEL 18 AL 28 DE JULIO - de 10:00 h a 13:00 h

VERIFICAR CICLO Y TURNO OBTENIDO

Apellidos y Nombre	CICLO y TURNO OBTENIDO	
1º Almuquera García, Mª Elena	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS	VESPERTINO
2º Alonso Rodríguez, Miguel Ángel	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN METAL	DIURNO
3º Benitez Gallego, Amparo	ARTESANÍA DE COMPLEMENTOS DE CUERO	VESPERTINO
4º Bermejo Barbier, David	FUNDICIÓN ARTÍSTICA	VESPERTINO
5º Cáceres de la Montaña, Olga	FUNDICIÓN ARTÍSTICA	VESPERTINO
6º Cáceres de la Montaña, Olga	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN METAL	DIURNO
7º Flores González, Inés María	ARTESANÍA DE COMPLEMENTOS DE CUERO	VESPERTINO
8º García Calzada, Mónica	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN MADERA	VESPERTINO
9º García-Escudero Gómez, Isabel	ARTES APLICADAS AL MURO	VESPERTINO
10º González Martín, Mª Sonsoles	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS	VESPERTINO
11º López Albero, Marta	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN MADERA	VESPERTINO
12º Lucas Mejías, Irene	ESCULTURA APLICADA AL ESPECTÁCULO	DIURNO
13º Mendoza López, Jaime Federico	FUNDICIÓN ARTÍSTICA	VESPERTINO
14º Montesinos Florentín, Rosa	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS	VESPERTINO
15º Mosquera García, Begoña	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS	VESPERTINO
16º Peña Amusatogui, Mª Teresa de la	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN PIEDRA	DIURNO
17º Pérez Fernández, Estrella Isabel	ESCULTURA APLICADA AL ESPECTÁCULO	DIURNO
18º Pintado Casas, Patricia	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN MADERA	VESPERTINO
19º Ramos García, Carlos Alberto	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN MADERA	VESPERTINO
20º Torres Mucia, Olga	ARTES APLICADAS AL MURO	DIURNO
21º Torres Murcia, Sonia María	ARTES APLICADAS AL MURO	DIURNO
22º Trionfo, Laura	FUNDICIÓN ARTÍSTICA	VESPERTINO
23º Trujillo Hueso, Inés	ESCULTURA APLICADA AL ESPECTÁCULO	DIURNO
24º Vela Nora, Bárbara	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN METAL	DIURNO
25º Vich Pérez, María Pilar	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN PIEDRA	DIURNO