

LISTAS DEFINITIVAS DE ACCESO DIRECTO CURSO 2018 / 19

LOS ADMITIDOS TENDRÁN QUE RECOGER EL SOBRE DE MATRÍCULA EN LA SECRETARÍA DEL CENTRO

MATRÍCULA DEL 12 AL 19 DE JULIO - de 10:00 h a 13:00 h

VERIFICAR CICLO Y TURNO OBTENIDO

TURNO DIURNO : de 8,30 h a 12,30 h

TURNO VESPERTINO : de 15,00 h a 21,00 h

Apellidos y Nombre		CICLO y TURNO OBTENIDO	
1º	<i>Alconero Martín, Xabier</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS	DIURNO
2º	<i>Alda Catalá, Susana de</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN METAL	VESPERTINO
3º	<i>Alemaný Rojo, Juan Dinner</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN PIEDRA	VESPERTINO
4º	<i>Alfonso Rodríguez, Mª de la Soledad</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS	VESPERTINO
5º	<i>Arana López-Abad, Carmen</i>	ARTES APLICADAS AL MURO	VESPERTINO
6º	<i>Arellano Barrios, María</i>	NO REÚNE LOS REQUISITOS ACADÉMICOS	
7º	<i>Ariso Martínez, Darío</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN METAL	VESPERTINO
8º	<i>Asenjo García, Miguel Ángel</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN PIEDRA	VESPERTINO
9º	<i>Asens del Pozo, Jaime</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN METAL	VESPERTINO
10º	<i>Barredo Fernández, Tatiana</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN METAL	VESPERTINO
11º	<i>Bermejo Barbier, David</i>	ESCULTURA APLICADA AL ESPECTÁCULO	DIURNO
12º	<i>Blanco Meruelo, Berta</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN PIEDRA	VESPERTINO
13º	<i>Blanco Rollón, Margarita</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN MADERA	DIURNO
14º	<i>Boccolini Ganhegui, Mario</i>	ESCULTURA APLICADA AL ESPECTÁCULO	DIURNO
15º	<i>Boccolini Ganhegui, Mario</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN MADERA	DIURNO
16º	<i>Burling, Mylece Lillian</i>	FUNDICIÓN ARTÍSTICA	VESPERTINO
17º	<i>Caballero Fernández, Jesús</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN METAL	VESPERTINO
18º	<i>Cabezas Sánchez, Mª Mercedes</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN MADERA	DIURNO
19º	<i>Calvo Rodrigo, Manuel Sebastián</i>	ARTES APLICADAS AL MURO	VESPERTINO
20º	<i>Caramazama Arriola, Mª Fernanda</i>	FUNDICIÓN ARTÍSTICA	VESPERTINO
21º	<i>Chiralt Cerezo, Octavi</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS	DIURNO
22º	<i>Ciller Valero, Lucía</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS	VESPERTINO
23º	<i>Corrales Vidal, Daniel</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN METAL	VESPERTINO
24º	<i>Cruz Leal, Ada</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN MADERA	DIURNO
25º	<i>Cúneo Miño, Carmela</i>	ARTES APLICADAS AL MURO	DIURNO
26º	<i>Escribano Colmena, Celia</i>	ESCULTURA APLICADA AL ESPECTÁCULO	DIURNO
27º	<i>Felipe Tejero, Pablo de</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN PIEDRA	VESPERTINO
28º	<i>Fernández Cermeño, Nuria</i>	ARTESANÍA DE COMPLEMENTOS DE CUERO	DIURNO
29º	<i>Fuensalida Novo, Ruth María</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS	DIURNO
30º	<i>Gaitán Pariente, Héctor</i>	ARTES APLICADAS AL MURO	VESPERTINO

LISTAS DEFINITIVAS DE ACCESO DIRECTO CURSO 2018 / 19

LOS ADMITIDOS TENDRÁN QUE RECOGER EL SOBRE DE MATRÍCULA EN LA SECRETARÍA DEL CENTRO

MATRÍCULA DEL 12 AL 19 DE JULIO - de 10:00 h a 13:00 h

31º	García Arias, Rafael	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN MADERA	DIURNO
32º	<i>García Barba, Elena</i>	ESCULTURA APLICADA AL ESPECTÁCULO	DIURNO
33º	<i>García-Calvo Pantoja, Borja</i>	ESCULTURA APLICADA AL ESPECTÁCULO	DIURNO
34º	Gaulon, Aline	ESCULTURA APLICADA AL ESPECTÁCULO	DIURNO
35º	Gaulon, Aline	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN METAL	VESPERTINO
36º	<i>Gómez Camacho, Marta</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS	DIURNO
37º	González Baltes, Alejandro Fco.	ESCULTURA APLICADA AL ESPECTÁCULO	DIURNO
38º	González Espinosa, Sara	ESCULTURA APLICADA AL ESPECTÁCULO	DIURNO
39º	<i>Gonzálo Rovira, José Daniel</i>	ARTES APLICADAS AL MURO	DIURNO
40º	<i>Gordón Calderón, Sara</i>	ESCULTURA APLICADA AL ESPECTÁCULO	DIURNO
41º	Gracia Zubieta, Estela	NO REÚNE LA EXPERIENCIA LABORAL	
42º	Guisado Schuller, Arturo	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN METAL	VESPERTINO
43º	<i>Herrera Gómez, Eloisa Joaquina</i>	ARTES APLICADAS AL MURO	DIURNO
44º	<i>Herrero Ferrán, Pedro</i>	ESCULTURA APLICADA AL ESPECTÁCULO	DIURNO
45º	<i>Jerónimo García, Miguel</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN METAL	VESPERTINO
46º	<i>Jiménez Neuman, Mario Andrés</i>	ARTES APLICADAS AL MURO	VESPERTINO
47º	Jiménez Salvador, Nuria	NO REÚNE LOS REQUISITOS ACADÉMICOS	
48º	<i>Lama Calvente, Ángela Mª de la</i>	ARTES APLICADAS AL MURO	DIURNO
49º	Llavona Fernández, Cristina	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS	DIURNO
50º	López Otero, Jonathan	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN PIEDRA	VESPERTINO
51º	<i>López Pérez, Diego</i>	ARTES APLICADAS AL MURO	DIURNO
52º	López Sanz, Roberto	ESCULTURA APLICADA AL ESPECTÁCULO	DIURNO
53º	<i>Martín Fernández, Eloy</i>	ARTESANÍA DE COMPLEMENTOS DE CUERO	DIURNO
54º	<i>Martín Martínez, María Coromoto</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS	VESPERTINO
55º	<i>Martínez Midón, Laura</i>	ARTES APLICADAS AL MURO	VESPERTINO
56º	<i>Meneses Zurdo, César</i>	ARTES APLICADAS AL MURO	DIURNO
57º	<i>Muñoz López, Alejandra</i>	ARTESANÍA DE COMPLEMENTOS DE CUERO	DIURNO
58º	Oca Mendia, Ana María	ESCULTURA APLICADA AL ESPECTÁCULO	DIURNO
59º	Ochoa Fernández, Silvia	ARTESANÍA DE COMPLEMENTOS DE CUERO	DIURNO
60º	<i>Pérez Caballero, María Concepción</i>	ESCULTURA APLICADA AL ESPECTÁCULO	DIURNO
61º	Pernas García, Jesús Cesáreo	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS	DIURNO
62º	Poza Peña, Félix	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS	VESPERTINO
63º	Pradas Losada, Elena Selene	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS	DIURNO
64º	<i>Rayán Fernández, Antonio</i>	ARTES APLICADAS AL MURO	DIURNO
65º	<i>Rodríguez Gómez, Carlos</i>	ARTES APLICADAS AL MURO	DIURNO
66º	Rodríguez Minguito, Miguel	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS	VESPERTINO
67º	Rodríguez Morante, Verónica	ARTES APLICADAS AL MURO	DIURNO
68º	Sánchez Espinar, Rafael	ARTES APLICADAS AL MURO	DIURNO
69º	<i>Sánchez Martín, Marta Qin</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS	DIURNO
70º	<i>Sánchez-Beato Valero, Laura</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS	DIURNO

LISTAS DEFINITIVAS DE ACCESO DIRECTO CURSO 2018 / 19

LOS ADMITIDOS TENDRÁN QUE RECOGER EL SOBRE DE MATRÍCULA EN LA SECRETARÍA DEL CENTRO

MATRÍCULA DEL 12 AL 19 DE JULIO - de 10:00 h a 13:00 h

71º	Sanz Gómez , Daniel	ARTES APLICADAS AL MURO	DIURNO
72º	Serrano Muñoz, Fernando	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS	DIURNO
73º	<i>Sierra Sales, Marina</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS	DIURNO
74º	Simón Benito, José Carlos	ARTES APLICADAS AL MURO	DIURNO
75º	<i>Soler Sanz, Ángel</i>	ESCULTURA APLICADA AL ESPECTÁCULO	DIURNO
76º	Suárez Gascón, Sara	ESCULTURA APLICADA AL ESPECTÁCULO	DIURNO
77º	Tienda Heranz, José Luis	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN MADERA	DIURNO
78º	Vega Vera, José Enrique	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN PIEDRA	VESPERTINO
79º	<i>Zamorano Godoy, Alicia</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN PIEDRA	VESPERTINO
80º	<i>Zamorano Godoy, Alicia</i>	TÉCNICAS ESCULTÓRICAS	DIURNO
81º	<i>Zamorano Godoy, Alicia</i>	ESCULTURA APLICADA AL ESPECTÁCULO	DIURNO